

نشست نقد و بررسی کتاب «پنبه، آب و هوا و شتر» در ایران دوره اسلامی با حضور محسن سراج، مورخ؛ دل آرا مردوخی، نویسنده و پژوهشگر و شهرام غلامی، مترجم اثر روز چهارشنبه بیستم آذر ماه در سرای اهل قلم موسسه خانه کتاب برگزار شد. در ابتدای این مراسم غلامی با اشاره به فعالیت‌های ریچارد بولت نویسنده اثر که مورخ و مولف چند کتاب در زمینه تاریخ ایران است، گفت: همانگونه که می‌دانید مولف این اثر چند کتاب دیگر در زمینه تاریخ ایران نوشته است که من تاحدی با این منابع از پیش آشنا بودم. پس مطالعه این آثار به راحتی جای خالی موضوعاتی که بولت در کتاب مذکور آورده است در تحقیقات تاریخ میانه حس می‌شد. در حین ترجمه هم با دیگر آثار در زمینه تاریخ میانه ایران آشنا شدم که شناخت برخی موضوعات درباره تاریخ میانه کشورمان در فرآیند ترجمه بسیار موثر بود. در ادامه این نشست سراج گفت: معمولاً تاریخ اقتصادی چندان مورد توجه مخاطبان نیست و افراد از تاریخ فرهنگی بیشتر استقبال می‌کنند؛ چرا که در حوزه تاریخ اقتصادی کمی اختیار از انسان سلب می‌شود به همین دلیل چندان نتوانسته جزو موضوعاتی باشد که مردم آن را دوست داشته باشند. باید گفت بولت کتاب بسیار خوبی نوشته است. به اعتقاد من برای کارشناسان ارشد و فارغ‌التحصیلان دکتری حتی اگر با رویکرد نویسنده هم مخالف باشند می‌تواند آموزه‌هایی خوبی از روش کمی بدهد. نویسنده توانسته است انواع و اقسام روش‌ها و تکنیک‌ها را در کتابش درج کند. در ادامه مردوخی گفت: این اثر به هر تاریخدانی می‌گوید که چقدر ما از نوشتن می‌ترسیم. بولت جسارت این را دارد که کاری را انجام دهد که دیگران انجام نمی‌دهند. وی تلاش می‌کند و فرضیه ذهنش را بسط می‌دهد؛ همچنین اصلاح کار خود را می‌پذیرد. یکی از انتقادهای من نسبت به مولف این است که کشت پنبه در دوران اسلامی بسیار محدود بوده است این گزاره پذیرفتنی نیست، چرا که اغلب پارچه‌هایی که در ایران مورد استفاده قرار می‌گرفت تنها ابریشم نبوده و آن زمان از کتان هم استفاده می‌کردند.

موضوع	هزینه‌ها	مبلغ
نقد و بررسی کتاب پنبه، آب و هوا و شتر در ایران دوره اسلامی	اهدای ۳ کارت هدیه	۶۰۰ هزار تومان
امور هنری و اجرایی و پشتیبانی	تهیه پوستر، پلات، روابط عمومی	۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان
جمع کل		۲ میلیون و ۱۰۰ هزار تومان